

OB-VANS specyfikacja techniczna

OB-VAN 3 HD



WYMIARY:

Długość:17 m
Szerokość:2,6 m
Wysokość:4 m
Waga: powyżej 12000 kg

WIZJA:

- Mikser HDSDI video XtenDD HD GRASS VALLEY
- DVE wewnętrzne 2 kanały,
- 15 wyjść AUX , PP + 2 ME, 4 x RAMRECORDER (5 sekund materiału HD każdy)

rejestracja:

- 1 x SONY BVW-M2000P (odczyt: BETACAM/SP, BETACAM SX, MPEG IMX, DIGITAL BETACAM, HDCAM zapis: HDCAM),
- 3 x SONY BVW-D2000 (odczyt: MPEG IMX, DIGITAL BETACAM, HDCAM zapis: HDCAM)
- 2 x SONY HVR 1500 (odczyt: HDV1080i, DVCAM, DVCPPro, miniDV, DV zapis: DVCAM)
- 2 x DVD/VHS SAMSUNG VR300E
- 2 x EVS LSM XT2 HD (2 kanały HDSDI wejściowe, 2 kanały HDSDI wyjściowe każdy LSM)

grafika komputerowa:

VizArt HD – 3 niezależne kanały (1 sygnał klucza HDSDI i 1 sygnał wypełnienie HDSDI każdy) wsparte kartami Matrox. Wyzwalane dwoma aplikacjami TRIO.

FONIA:

Konsoleta audio cyfrowa Euphonix System 5B: – 214 kanały DSP, 96 wejść mikrofonowo-liniowych, 8 wejść liniowych, 4 wejścia AES/EBU; 32 sumy, 24 grupy, 24 auxy, 56 tłumików w stole, odstęp monitorowy w systemie 5.1 (Genelec 5x8240, 1x7260), alternatywny odstęp stereo (Genelec 2x8020).

- **Mikrofony:** system SHURE UHF-R 790-865 MHz (20 odbiorników UR4D, 20 nadajników UR1, Mikrofony: 20 x WL50, 20 x WL93, 10 x Countryman, 3 x BETA58A, 3 x BETA 87A).

- **Systemy zwrotnych:** 2 x Shure PSM 600 (647 525 MHz, 653 375 MHz), 2 x Shure PSM 700 (800-830 MHz).
- **Łączność interkomowa:** Telex Cronus 64 porty, 4 x panele zewnętrzne, 1 x dwukanałowa stacja bazowa zewnętrzna, 8 x belt-pack.
- **Mikrofony efektowe:** Sennheiser (4 x ME66, 2 x MKH70P48), Neumann (2 x GFM 132, 2 x KMR 181, 2 x KM100 (50), Shure (2 x KSM 141).
- **Procesory efektowe:** T.C. Electronic M6000 (16 kanałów), T.C. Electronic MONE, T.C. Electronic DTWO, Lexicon PCM91. Playery audio: Sony CDP-D11, Sony CDR-W66, Pioneer DV-600AV-K, Systems360 DigiCart E
- **Systemy transmisji:** 1 x koder Dolby E DP571, 1 x dekodek Dolby E DP572, 1 x koder Dolby Pro Logic II DP563, 1x emulator odstępów DP570.
- **Hybrydy telefoniczne:** 2 x AVT MAGIC TH2.
- **Terminale GSM**

OB-VANS specyfikacja techniczna

OB-VAN 1 HD

WYMIARY:

Długość:17 m
Szerokość:2,55 m
Wysokość:2.64 – 4 m
Waga: powyżej 9200 kg

WIZJA:

- Mikser HDSDI video XtenDD HD GRASS VALLEY
- DVE wewnętrzne 2 kanały,
- 15 wyjść AUX , PP + 2 ME, 4 x RAMRECORDER (5 sekund materiału HD każdy)

rejestracja:

- 2 x SONY BVW-M2000P (odczyt: BETACAM/SP, BETACAM SX, MPEG IMX, DIGITAL BETACAM, HDCAM zapis: HDCAM),
- 2 x SONY BVW-D2000 (odczyt: MPEG IMX, DIGITAL BETACAM, HDCAM zapis: HDCAM)
- 1 x SONY HVR 1500 (odczyt: HDV1080i, DVCAM, DVCPPro, miniDV, DV zapis: DVCAM)
- 2 x HDD JVC SR HD 1250, Bluray, System zapisu dyskowego XF 2
- 2 x EVS LSM XT2 HD (2 kanały HDSDI wejściowe, 2 kanały HDSDI wyjściowe każdy LSM)

grafika komputerowa:

VizArt HD – 3 niezależne kanały (1 sygnał klucza HDSDI i 1 sygnał wypełnienie HDSDI każdy) wsparte kartami Matrox. Wyzwalane dwoma aplikacjami TRIO.

FONIA:

Konsoleta audio cyfrowa Euphonix System 5B: – 214 kanały DSP, 96 wejść mikrofonowo-liniowych, 8 wejść liniowych, 4 wejścia AES/EBU; 32 sumy, 24 grupy, 24 auxy, 56 tłumików w stole, odstuch monitorowy w systemie 5.1 (Genelec 5x8240, 1x7260), alternatywny odstuch stereo (Genelec 2x8020).

- **Mikrofony:** system SHURE UHF-R 740-814 MHz (20 odbiorników UR4D, 10 nadajników UR1 + 10 nadajników UR1M) Mikrofony: 20 x WL50, 20 x WL93, 10 x Countryman, 4 x BETA 58 A, 4 x BETA 87 A).

- **Systemy zwrotnych:** 1 x Shure PSM 600 (626 475 MHz, 632 500 MHz), 1 x Shure PSM 700 (800-830 MHz), 2x Sennheiser SR 2000 IEM (558-626 MHz)
- **Łączność interkomowa:** Telex Cronus 64 porty, 5 x panele zewnętrzne, 1 x BTR-800 bezprzewodowa dwukanałowa stacja bazowa + 8 x beltpack.
- **Mikrofony efektowe:** Sennheiser (4 x ME 66, 2 x MKH 70P48, 4 x ME 64), Neumann (2 x GFM 132, 2 x KMR 181, 2 x KM100 (50), Shure (2 x KSM 141), 6 x DPA 4080
- **Procesory efektowe:** T.C. Electronic M6000 (16 kanałów), T.C. Electronic M-ONE, T.C. Electronic D-TWO, Lexicon PCM92, Lexicon PCM96.
- **Playery audio:** Denon DN-C640, Tescam CD-RW901 SL, Pioneer DV-600AV-K, System360 DigiCart E.
- **Pulpit komentatorski:** 1x Glensound
- **Systemy transmisji:** koder Dolby E DP571, dekodery Dolby E DP572, emulator odstuchowy DP570, koder Dolby E Axon DBE08, dekodery E Axon DBD08
- **Hybrydy telefoniczne:** 2 x AVT MAGIC TH2.
- **Terminale GSM**

OB-VANS specyfikacja techniczna

OB-VAN 2 HD

WYMIARY:

Długość: 6,95 m
Szerokość: 1,99 m
Wysokość: 2,80 m
Waga: powyżej 4256 kg

WIZJA:

- Mikser video HD KAYAK Grass Valley 1+1/2 ME
- 1 ME: 1 klucz chrominacyjny, 4 klucze luminacyjne, 1 kanał DPM, efekt przejścia cut, mixe, wipe
- 1/2 ME: 4 klucze iluminacyjne, efekt przejścia cut, mix
- 8 wyjść AUX

rejestracja:

- 4 x Sony XDCAM HD/ PDW-HD 1500/, sterowniki Sony RM 280
- System odglądowy oparty na multiviewer Kaleido X16D
- K2 solo z AppCenter Pro umożliwiające jednoczesne odtwarzanie dwóch kanałów
- K2 solo z AppCenter Elite ze sterownikiem Dyno/ jednoczesne nagrywanie dwóch sygnałów, z możliwością jednoczesnego odtwarzania jednego sygnału/
- Nagrywarka DVD z HDD Sony RDR HX780

FONIA:

- Konsoleta audio YAMAHA 02R96 48 kanałowa
- 2x przedwzmacniacz mikrofonowy z przetwornikiem A/D Yamaha HD8R
- 1x pulpit komentatorski GLENSOUND
- 2x multicolor 12par 120m, 2x splitter 12 par z rozszyciem
- 2 x multicolor 4pary 100 m
- mikroporty SENNHEISER: nadajnik b-p 10 szt., nadajnik h-h 6 szt.
- mikrofon nagłówny COUNTRYMAN 10 szt., nadajnik plug-on SKIP 500 4 szt.
- zwrotna bezprzewodowa SENNHEISER: nadajnik stereo 2szt., odbiornik 4szt.
- głośnik wynośny Fostex 2szt.
- Nagrywarka CD CD-RW 901 Tescam
- Hybryda analogowa
- 2 x hybryda GSM Mobiset

- Odtwarzacz DENON DN-F300 ze zdalnym sterownikiem RC-F400/ odtwarza WAV i MP3
- Nośniki: karty SD/SDHC (do 32 GB) oraz pamięć USB

DODATKOWE URZĄDZENIA:

- **Łączność produkcyjna:** TELEX wynośna stacja bazowa /dwukanałowa/ + 4 szt. beltpaków
- Ręczne radio Motorola GP360 /7 szt./ połączone z systemem interkomowym matrix 3 plus przez RIFACE TV
- Monitor 14" Sony /we SDI/ zabudowany z panelem interkomowym, panelem sterującym wyjście routera wizyjnego
- Monitor 14" Sony /we SDI/ zabudowany z panelem interkomowym